

Cappella di Santa Maria degli Angiolini



*Fondato sulla convinzione che è necessario salvaguardare e diffondere il repertorio musicale antico al pari di quanto è necessario “restaurare” e “proteggere” altre opere d’arte antiche (siano esse quadri, sculture, libri o palazzi), il progetto denominato **Cappella di Santa Maria degli Angiolini** è finalizzato alla diffusione del patrimonio musicale, fiorentino in particolare, risalente ai secoli XV-XVII. E’ questo un repertorio che, in larga parte, giace tuttora inedito ed è comunque raramente eseguito nelle rassegne concertistiche e ancor più raramente reso accessibile al pubblico tramite incisioni discografiche.*

*Avviato nel 2007 grazie al supporto finanziario e logistico di due principali sponsor (International Music and Art Foundation e Studio Art Centers International), il progetto permette di istituire e di mantenere in attività permanente l’ensemble **Cappella di Santa Maria degli Angiolini**.*

*La direzione artistica e musicale della **Cappella** è affidata al M° Gian Luca Lastraioli. I componenti dell’ensemble sono riconosciuti essere tra i migliori specialisti italiani nel settore della musica antica. I concerti della **Cappella** si tengono nella Chiesa di Santa Maria degli Angiolini a Firenze o presso altre istituzioni storiche fiorentine e sono aperti al pubblico con ingresso gratuito.*

*Ogni anno la **Cappella di Santa Maria degli Angiolini** produce due CD contenenti musiche eseguite nei propri concerti e/o altre musiche di pari interesse. La pubblicazione e la diffusione dei CD rappresenta un ulteriore, e forse definitivo, passo in favore della “conservazione” di opere musicali oggi altrimenti “a rischio di estinzione”.*

www.angiolini.biz